



Avant

# CULTUREàVIE

## Plus de vie sociale et de culture pour les aînés



Après

### TÉLÉCHARGER GRATUITEMENT des exemples de contenus

**PLUS DE 160\* PARTAGES D'EXPÉRIENCE**  
Des animateurs détaillent leurs meilleurs projets réalisés au sein de leurs établissements comme la création d'une cuisine ambulante pour partager les saveurs dans les étages ; la mise en place d'ateliers théâtre avec les résidents ; la création d'une cafétéria gérée par les résidents ; l'organisation d'un séjour de vacances entre établissements...

**Un échange efficace pour trouver de nouvelles idées** ou une méthode pour mettre en place un nouveau projet avec les résidents.

**Des vacances à la mer inter-établissements**

**OBJECTIFS ANIMATION**  
Offrir aux aînés de vivre dehors, d'être impliqués dans un projet communautaire, de partager des moments de plaisir, de découvrir de nouvelles activités, de créer des liens sociaux, de favoriser l'entraide et la solidarité.

**OBJECTIFS PROFESSIONNELS**  
Renforcer les liens entre les établissements, favoriser l'échange d'expériences, développer les compétences des animateurs, améliorer la qualité de vie des résidents.

**PRATIQUE**  
Mettre en place un circuit de vacances entre établissements. Choisir des lieux agréables, accessibles, proches de la mer. Organiser des activités adaptées aux capacités des résidents. Favoriser l'entraide et la solidarité entre établissements.

**PARTIS À PLUSIEURS, UNE ÉVIDENCE**  
Le développement de l'animation en partenariat avec deux autres établissements de retraite. Le Centre Jean-François de la Vallée et l'Établissement de retraite de la Vallée ont décidé de créer un circuit de vacances entre établissements afin que les résidents de ces différents endroits se rencontrent. Une fois mesuré, ce projet a été mis en place. Après consultation des destinations préférées des résidents, c'est la Côte de Gaspésie qui a été choisie. Pour trouver un lieu adapté en bord de mer nous avons fait un tour virtuel de la région et avons choisi le centre de vacances de Rivière aux Loups.

**LA NAISSANCE D'UN PROJET**  
De retour à l'établissement, j'ai vu une affiche de culture me rappeler mes années d'école. C'est vers la culture, comme quand j'étais enfant... Les de mes parents étaient cool, ils m'ont fait découvrir la culture. C'est vers la culture que j'ai voulu aller. Les gens m'ont encouragé à faire des ateliers de culture. C'est vers la culture que j'ai voulu aller. Les gens m'ont encouragé à faire des ateliers de culture. C'est vers la culture que j'ai voulu aller. Les gens m'ont encouragé à faire des ateliers de culture.

[Cliquer sur > Organiser des vacances](#)

**Créer une cuisine ambulante**

**OBJECTIFS ANIMATION**  
Créer un espace de rencontre et de partage de saveurs, favoriser l'entraide et la solidarité, développer les compétences des résidents, améliorer la qualité de vie des résidents.

**OBJECTIFS PROFESSIONNELS**  
Renforcer les liens entre les établissements, favoriser l'échange d'expériences, développer les compétences des animateurs, améliorer la qualité de vie des résidents.

**PRATIQUE**  
Mettre en place une cuisine ambulante. Choisir un lieu agréable, accessible, proche de la mer. Organiser des activités adaptées aux capacités des résidents. Favoriser l'entraide et la solidarité entre établissements.

**LA NAISSANCE D'UN PROJET**  
De retour à l'établissement, j'ai vu une affiche de culture me rappeler mes années d'école. C'est vers la culture, comme quand j'étais enfant... Les de mes parents étaient cool, ils m'ont fait découvrir la culture. C'est vers la culture que j'ai voulu aller. Les gens m'ont encouragé à faire des ateliers de culture. C'est vers la culture que j'ai voulu aller. Les gens m'ont encouragé à faire des ateliers de culture.

[Cliquer sur > Créer une cuisine ambulante](#)

**PLUS DE 760\* SUPPORTS D'ANIMATION**  
Des supports pour vous aider dans la préparation de vos animations avec des **diaporamas thématiques** comme l'histoire de la 2CV ou des visites virtuelles de musées comme celle de l'école d'antan. Des **soutiens de jeux** tels que des tours du monde des monuments, des **quiz** ou encore des **jeux mémoire** comme le jeu des prénoms pour apprendre à mieux se connaître.

**Un gain de temps indéniable pour l'animateur**, une variété appréciée par les aînés.



[Cliquer sur > Jeu diaporama](#)  
[« Quel est ce prénom ? »](#)

[> Fiche animateur et cartes de jeu](#)

[> Cartes prénoms](#)

[Cliquer sur > Diaporama école d'antan](#)  
[> Fiche animateur](#)

**L'épouse du président américain John Fitzgerald Kennedy portait ce prénom**

**Les prénoms**

- Jacqueline DEBARRAC (née en 1907)
- Jacqueline KENNEDY (née en 1929)
- Jacqueline du PIRE (née en 1945)

**Intervenants et Hébergements de vacances**  
Ces rubriques, accessibles à tous, répertoire des artistes ou des lieux de séjours adaptés recommandés par des animateurs.

### CULTUREàVIE c'est quoi ?

Un concept de plateforme collaborative à destination des animateurs en gérontologie. Des échanges de supports d'animation, de savoir-faire et d'expérience pour varier ses animations, trouver de nouvelles idées et être au plus près des demandes de chaque personne âgée.

### S'abonner

Déjà 3150\* établissements de retraite bénéficient des contenus édités par CULTUREàVIE. Comment s'abonner ? Soit par l'intermédiaire de votre département - Soit en abonnement par établissement (286€ TTC/an).



Plus de 1050\* contenus en ligne